http://www.bresciaoggi.it/stories/2679_citta/891757_la_supernova_esplode_in_citt_tra_creativit_e_innovazione/?refresh_ce#scroll=351

La Supernova esplode in città tra creatività e innovazione

Oggi piazza Vittoria sarà invasa da grandi aziende e novelle start up che dalle prime ore del mattino presenteranno prototipi e idee



V

Ma Supernova esplode in città e veste le vie e le piazze del centro storico dei colori della creatività e dell'innovazione. Il Festival - ideato da Talent Garden e realizzato con la collaborazione di moltissime realtà del territorio, dal Comune all'Aib sino a Ubi Banca - non disattende le aspettative e sin dalle prime ore del giorno traghetta giovani e meno giovani in un microcosmo di idee, progetti e prototipi che ben poco avrebbero da invidiare al laboratorio di Archimede. Più di seimila, secondo gli organizzatori, le presenze registrate ieri.

Oltre ai convegni e ai numerosi focus tematici, ad attrarre sono le installazioni, le mostre e le performance. Come la mastodontica «arca» di Apindustria, un modo decisamente suggestivo per «portare il lavoro artigiano in piazza», spiega il presidente del Gruppo giovani Matteo Vinati, che dell'installazione sottolinea non solo il carattere «work in progress» (già dalle

prime ore del pomeriggio all'interno dell'arca pittori di fama nazionale come Stefano Crespi, Camilla Franzoni e Pietro Gardoni hanno dato vita a una performance pittorica dal vivo), ma anche la totale riciclabilità dei materiali industriali utilizzati. Si va dalla testa di leone in legno firmata Rivadossi al cartone degli interni di Eco and You sino alle componenti in vetro di Vetro Domus e i materiali di carpenteria diVinati, che ha inoltre ideato e realizzato l'intera struttura. O come la mostra-installazione tra arte e realtà aumentata. che in piazza Loggia ha permesso a molti visitatori di condividere e amplificare le performance degli artisti tramite il supporto tecnologico di iTown AR, app per stimolare una nuova interazione fra persona e realtà. Ancora, a catalizzare l'attenzione sono stati i giochi sportivi organizzati da Rosa & Associati in piazza Loggia, l'installazione artistico-architettonica sull'evoluzione dei linguaggi scolastici realizzata dal Gruppo Foppa e l'evento «ImPossible» di largo Formentone, per citarne solo alcune. OGGI PALINSESTO altrettanto ricco, a cominciare dall'inedita invasione di piazza Vittoria da parte di grandi aziende e novelle start up, che sin dalle prime ore della mattina presenteranno al grande pubblico prototipi e idee, strizzando l'occhio a un futuro che, forse, a Brescia appare un po' meno lontano. E se durante la mattinata a fare da padroni saranno lo start up contest di Superpartes («Superstarter») organizzato nell'aula magna dell' Università Statale e il convegno in Vanvitelliano promosso dalla Diocesi e dalla Compagnia delle Opere dal titolo «Verso una nuova economia: dalla competizione alla collaborazione», nel pomeriggio a tener banco sarà l'evento ospitato dal teatro Grande, l'«Innovation MakesWonder» che il Gruppo giovani di Aib dedica alla diffusione della cultura delle nuove idee e nuove tecnologie. Alle 15 in Vanvitelliano si terrà un incontro formativo su opportunità e insidie del mondo virtuale, mentre subito dopo, nello stesso luogo, arriverà l'appuntamento che Rosa & associati dedicano al «movimento utile». Grande spazio a performance e suggestioni. Tra le 15 e le 22, l'artista Ivan Tresoldi, avanguardista della Street Art italiana, stenderà in piazza della Loggia una grande pagina bianca che sarà messa a disposizione dei passanti per scrivere «pensieri in libertà»: il progetto, sostenuto dall'amministratore delegato di Bellavista Francesca Moretti, sarà esteso anche ai locali clienti del marchio bresciano. Ancora, al cinema Eden, sino alle 23, sarà di scena «Gates of Eden» (video installazioni degli studenti dell'Accademia Santa Giulia), mentre a chiudere la maratona di Supernova sarà la «decostruzione» della Madama Butterfly a cura di Twomonkeys, programmata al Teatro Grande alle 20.30.

COPYRIGHT Angela Dessì